

Sonntag, 12. Oktober 17.00 Uhr

KLAVIER-TRIO

ElfenauPark

Elfenauweg 50, 3006 Bern

W.A. Mozart

Klaviertrio No. 5 in C-Dur, KV 548

F.Schubert

Klaviertrio No.1 in B-Dur, Op. 99



Anna Brunner
Violine



Dieter Thommen
Klavier



Milena Umiglia
Violoncello

Eintritt frei – Kollekte

Keine Sitzplatzreservation

Anna Brunner Violine

Geboren 1972 in Zürich/CH. 1992 Abschluss des Musikstudiums mit Lehrdiplom und 1995 Konzerteifediplom mit Auszeichnung an der Musikakademie Basel. Grönderin und Primaria des AMAR QUARTETS seit 1987. Sie hat vier Kinder, lebt in Thun/BE und widmet sich hauptberuflich dem AMAR QUARTETT und der Kammermusik. Regelmässig unterrichtet sie an Meisterkursen. Als Konzertmeisterin des Sinfonia Ensembles beschäftigt sie sich intensiv mit Stummfilmen. Mit ihrer grossen Affinität zum Tango, spielt und tanzt sie diesen regelmässig. Fotografische fasziniert sie ebenfalls seit ihrer Jugendzeit. Sie fotografiert im Auftrag und in ihrer Freizeit Situationen, Menschen, Stimmungen. www.annabrunner.ch Seit 2021 ausgebildete OMNI Hypnosetherapeutin. In diesem Bereich gibt sie ihr breites und fundiertes Wissen über Heilung und Selbstheilung mit Begeisterung weiter. www.animapura.ch

Milena Umiglia-Marena

Milena Umiglia-Marena studierte bei Rafael Rosenfeld bis zu ihrem Bachelor. Danach studierte sie bei Thomas Grossenbacher an der Zürcher Hochschule der Künste. Sie erhielt zahlreiche Preise und Auszeichnungen bei nationalen und internationalen Wettbewerben, wie dem *Murten Classics Cellowettbewerb* (2018), dem Schenk-Solistenwettbewerb (2021), dem Kiwanis-Solistenwettbewerb in Zürich (2023), Vienna Classical Music Academy (2023), 19th International Padova Music Competition (2023), Vienna New Years International Competition (2023) und Slava International Cello Competition (2023). Ferner erhielt sie mehrere Kammermusikpreise und spielte mit Kammermusikpartnern wie Julia Fischer, Corina Belcea, Alexander Sitkovetsky, Nils Mönckemeyer und Dima Smirnov. Im März 2025 gewann sie die 50% Solo-Cello Stelle im Musikkollegium Winterthur.

Dieter Thommen

Der in Bern praktizierende Arzt für Komplementärmedizin Dieter Thommen ist seit seiner Kindheit ein begeisterter und engagierter Musiker. Er studierte Klavier bei Bertie Biedermann und Helene Wepfer-Basler in Bern. Im Alter von 17 Jahren spielte er sein erstes öffentliches Klavierrezital. Während des Medizinstudiums in Basel trat er als Solist im 2. Klavierkonzert von F. Chopin auf. Er konzertierte mit verschiedenen Ensembles in zahlreichen kammermusikalischen Besetzungen. Bei Gérard Wyss und Marianne Kohler besuchte er wiederholt Meisterkurse für Liedbegleitung. Während mehreren Jahren erhielt er Unterricht beim Schweizer Pianisten Oliver Schnyder.